

TÉMAKÖRÖK MAGYAR NYELVBŐL A SZÓBELI ÉRETTSÉGI VIZSGÁRA

1. TÉMAKÖR: KOMMUNIKÁCIÓ

1. 1. tétel: A kommunikációs folyamat tényezői, célja, funkciói, valamint ezek összefüggése
2. 2. tétel: Az emberi kommunikáció nem nyelvi jelei és kifejezőeszközei
3. 3. tétel: A tömegkommunikáció jellemzői, funkciói, megjelenési formái, nyelvi és képi kifejezési formái

2. TÉMAKÖR: A MAGYAR NYELV TÖRTÉNETE

4. 1. tétel: A magyar nyelv történetének fő korszakai
5. 2. tétel: A nyelvtörténet forrásai: kéziratos és nyomtatott nyelvemlékek
6. 3. tétel: A nyelvújítás lényege és jelentősége példák alapján
7. 4. tétel: A szókészlet rétegei: ősi örökség, belső keletkezésű elemek, jövevényszók, nemzetközi műveltségszók, idegen szavak

3. TÉMAKÖR: EMBER ÉS NYELVHASZNÁLAT

8. 1. tétel: A jel, jelek és jelrendszerek a nyelvi és nem nyelvi közlésben
9. 2. tétel: Nyelvünk helyzete a Kárpát-medencében

4. TÉMAKÖR: A NYELVI RENDSZER

10. 1. tétel: A morfémák, szóelemek szerepe és helyes használata a szóalak felépítésében, a szó szerkezetek alkotásában
11. 2. tétel: A magyar nyelv szófaji rendszere: az alapszófajok, a viszonyszók és a mondat szók
12. 3. tétel: A szó szerkezet fogalma, a szintagmák típusai, szerepük a mondat felépítésében, mondatbeli viszonyaik
13. 4. tétel: A mondat fogalma, a mondat szerkesztettség és mondatfajta szerinti típusai

5. TÉMAKÖR: A SZÖVEG

14. 1. tétel: A szóbeli és írott szövegek szerepe, eltérő jegyei
15. 2. tétel: A továbbtanuláshoz, illetve a munka világában szükséges szövegtípusok: különböző típusú önéletrajzok, motivációs levél; különböző témájú hivatalos levelek, rövid, alkalmi beszéd

6. TÉMAKÖR: A RETORIKA ALAPJAI

16. 1. tétel: A beszéd felépítése, a beszéd megszerkesztésének menete az anyaggyűjtéstől a megszólalásig
17. 2. tétel: A kulturált véleménynyilvánítás és vita szabályai, gyakorlata. A befolyásolás módszerei

7. TÉMAKÖR: STÍLUS ÉS JELENTÉS

18. 1. tétel: A társalgási stílus ismérvei, minősége

19. 2. tétel: A tudományos és szakmai stílus sajátosságai

8. TÉMAKÖR: DIGITÁLIS KOMMUNIKÁCIÓ

20. 1. tétel: Az új „szóbeliség” (chat) jelenségei és jellemzői